

## Lecture

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Première voix

1- Questionne le texte :

Qui ? \_\_\_\_\_

Quoi ? \_\_\_\_\_

Où ? \_\_\_\_\_

Quand ? \_\_\_\_\_

Qui raconte ? \_\_\_\_\_

2- Colorie la bonne réponse (attention au piège) :

Cette expression est	Agréable pour son chien	Désagréable pour l'autre chien
<b>Notre labrador de pure race</b>		
<b>un vulgaire bâtard</b>		
<b>le misérable corniaud</b>		
<b>la sale bête</b>		
<b>d'horrible individus</b>		



## Lecture

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Première voix

1- Questionne le texte :

Qui ? \_\_\_\_\_

Quoi ? \_\_\_\_\_

Où ? \_\_\_\_\_

Quand ? \_\_\_\_\_

Qui raconte ? \_\_\_\_\_

2- Colorie la bonne réponse (attention au piège) :

Cette expression est	Agréable pour son chien	Désagréable pour l'autre chien
<b>Notre labrador de pure race</b>		
<b>un vulgaire bâtard</b>		
<b>le misérable corniaud</b>		
<b>la sale bête</b>		
<b>d'horrible individus</b>		



## Lecture

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Deuxième voix

1- Questionne le texte :

Qui ? \_\_\_\_\_

Quoi ? \_\_\_\_\_

Où ? \_\_\_\_\_

Quand ? \_\_\_\_\_

Qui raconte ? \_\_\_\_\_

2- Ecris comment se sent le narrateur en rentrant de promenade :

\_\_\_\_\_

Copie la phrase qui t'a permis de répondre :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Lecture

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Deuxième voix

1- Questionne le texte :

Qui ? \_\_\_\_\_

Quoi ? \_\_\_\_\_

Où ? \_\_\_\_\_

Quand ? \_\_\_\_\_

Qui raconte ? \_\_\_\_\_

2- Ecris comment se sent le narrateur en rentrant de promenade :

\_\_\_\_\_

Copie la phrase qui t'a permis de répondre :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Troisième voix

1- Questionne le texte :

Qui ? \_\_\_\_\_

Quoi ? \_\_\_\_\_

Où ? \_\_\_\_\_

Quand ? \_\_\_\_\_

Qui raconte ? \_\_\_\_\_

2- Ecris comment se sent le narrateur au début :

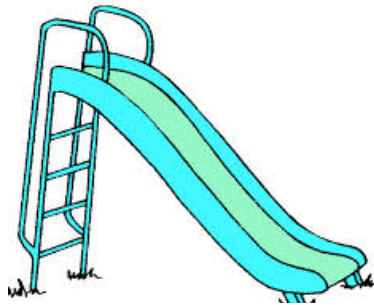
\_\_\_\_\_

Que pense-t-il de Réglisse au début ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Que pense-t-il de Réglisse à la fin ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Troisième voix

1- Questionne le texte :

Qui ? \_\_\_\_\_

Quoi ? \_\_\_\_\_

Où ? \_\_\_\_\_

Quand ? \_\_\_\_\_

Qui raconte ? \_\_\_\_\_

2- Ecris comment se sent le narrateur au début :

\_\_\_\_\_

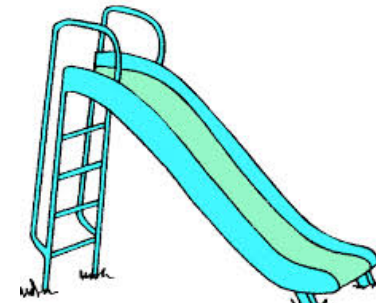
Que pense-t-il de Réglisse au début ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Que pense-t-il de Réglisse à la fin ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

<http://www.gommeetgribouillages.fr>



## Lecture

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Quatrième voix

1- Questionne le texte :

Qui ? \_\_\_\_\_

Quoi ? \_\_\_\_\_

Où ? \_\_\_\_\_

Quand ? \_\_\_\_\_

Qui raconte ? \_\_\_\_\_

2- Ecris comment se sent le narrateur :

\_\_\_\_\_

Ecris les mots qu'il utilise pour parler de Charlie :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Lecture

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Quatrième voix

1- Questionne le texte :

Qui ? \_\_\_\_\_

Quoi ? \_\_\_\_\_

Où ? \_\_\_\_\_

Quand ? \_\_\_\_\_

Qui raconte ? \_\_\_\_\_

2- Ecris comment se sent le narrateur :

\_\_\_\_\_

Ecris les mots qu'il utilise pour parler de Charlie :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Lecture

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Complète le tableau en décrivant chaque personnage (leur caractère, à quoi ils ressemblent, la façon dont ils parlent):



---

---

---

---



---

---

---

---

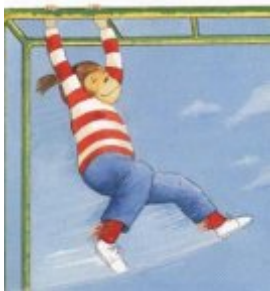


---

---

---

---



---

---

---

---

## Lecture

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Complète le tableau en décrivant chaque personnage (leur caractère, à quoi ils ressemblent, la façon dont ils parlent):



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



<http://www.gommeetgribouillages.fr>



### **Production d'écrit**

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Imagine une cinquième voix, celle d'Albert ou de Victoria.

Raconte la sortie au parc du point de vue du chien de ton choix.

### **Production d'écrit**

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Imagine une cinquième voix, celle d'Albert ou de Victoria.

Raconte la sortie au parc du point de vue du chien de ton choix.

### **Production d'écrit**

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Imagine une cinquième voix, celle d'Albert ou de Victoria.

Raconte la sortie au parc du point de vue du chien de ton choix.

### **Production d'écrit**

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Imagine une cinquième voix, celle d'Albert ou de Victoria.

Raconte la sortie au parc du point de vue du chien de ton choix.

### **Production d'écrit**

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Imagine une cinquième voix, celle d'Albert ou de Victoria.

Raconte la sortie au parc du point de vue du chien de ton choix.

### **Production d'écrit**

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Imagine une cinquième voix, celle d'Albert ou de Victoria.

Raconte la sortie au parc du point de vue du chien de ton choix.

### **Production d'écrit**

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Imagine une cinquième voix, celle d'Albert ou de Victoria.

Raconte la sortie au parc du point de vue du chien de ton choix.

### **Production d'écrit**

Une histoire à quatre voix – Anthony Browne

Les personnages

Imagine une cinquième voix, celle d'Albert ou de Victoria.

Raconte la sortie au parc du point de vue du chien de ton choix.