

# FRANÇAIS CE2

Référence : BO 26 novembre 2015 + Compétences fin de cycle du socle 3c

## Compétences travaillées

### **- Comprendre et s'exprimer à l'oral** (Domaine du socle : 1,2,3)

Ecouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

Dire pour être entendu et compris

Participer à des échanges dans des situations diversifiées

Adopter une distance critique par rapport au langage produit

### **- Lire** (Domaine du socle : 1,5)

Identifier des mots de manière de plus en plus aisée

Comprendre un texte

Pratiquer différentes formes de lecture

Lire à voix haute

Contrôler sa compréhension

### **- Ecrire** (Domaine du socle : 1)

Copier de manière experte

Produire des écrits

Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit

### **- Comprendre le fonctionnement de la langue** (Domaine du socle : 1, 2)

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique

Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques

Orthographier les formes verbales les plus fréquentes

Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre

Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris

<http://www.gommeetgribouillages.fr>

## Programmation

### FRANÇAIS - ETUDE de la LANGUE CE2

Références: BO 26 novembre 2015, Interlignes CE2, Je mémorise et je sais écrire des mots CE2

#### Attendus de fin de cycle :

Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés

Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif)

Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits

	Grammaire (conjugaison)		Orthographe	Lexique
Connaissances et compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique</li> <li>- Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu</li> <li>- Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</li> <li>- Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre</li> <li>- Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris</li> </ul>
Période 1	G1 - La phrase La ponctuation (G13)  G2 - Les groupes dans la phrase : Groupe sujet / groupe verbal  G3 - Le sujet L'accord sujet-verbe	C1 - Le verbe L'infinitif  C2 - Passé, présent, futur  Les personnes (C3)  C3 - Les trois groupes de verbes (C4)	Le son [õ] (on/om) Le son [ã] (an/en – am/em)  Le son [C] (in/im - ein/eim - ain/aim)  O1 - m devant b, m et p (O6) Le son [o] (o, au ou eau)  Le son [O]	V1 - L'ordre alphabétique  V2 - Chercher dans le dictionnaire (V2 + O7)

Période 2	<p>G4 - Les types de phrases (déclarative, interrogative, exclamative)</p> <p>G5 - Les formes de phrases (affirmative et négative)</p> <p>G6 - La nature des mots : le verbe, le nom propre et commun (G10), les déterminants (G11)</p>	<p>C4 - Le présent de l'indicatif : - 1<sup>er</sup> groupe (C5)</p> <p>C4 suite : - Le présent du 2<sup>e</sup> groupe (C6) - 3<sup>e</sup> groupe (C7) - Avoir et être (C8)</p>	<p>O2 - Le son [k] (c, k, qu) (O4)</p> <p>Les sons [g] puis [j] (O3)</p> <p>O3 - La lettre g</p> <p>O4 - Les sons [s] (s, ss, sc, c, ç, t) puis [z] (O2)</p> <p>La lettre s</p>	<p>V3 - Les différents sens d'un mot Noms abstraits et noms concrets (V4) Sens propre et sens figuré (V5)</p> <p>V4 - Les familles de mots (V6)</p>
Période 3	<p>G6 suite - La nature des mots : les pronoms personnels (G6), les adjectifs qualificatifs (G6)</p>	<p>C5 - Le futur de l'indicatif (C9) : - 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe - 3<sup>ème</sup> groupe - Avoir et être</p>	<p>Les sons [s] et [z] (s, ss, t, ç, c)</p> <p>La lettre c</p> <p>Le son [G] (gn, ni)</p> <p>à, au, aux</p> <p>Le son [e] (é, ée, er, ez)</p> <p>Le son [è] (è, ê, ai, ei)</p> <p>O5 - Les accents sur la lettre e (O2)</p>	<p>V5 – La construction des mots (V7)</p> <p>V6 - Les préfixes (V8)</p> <p>V7 - Les suffixes (V9)</p>
Période 4	<p>G7 - Les compléments d'objets (COD-COI)</p> <p>G8 - Les compléments du verbe (CC)</p> <p>G9 - Le groupe nominal Les accords dans le GN (O12)</p>	<p>C6 - L'imparfait de l'indicatif (C10) : - 1<sup>er</sup> groupe - 2<sup>ème</sup> groupe - 3<sup>ème</sup> groupe - Avoir et être</p>	<p>[J] (ill, il, y et i devant une voyelle)</p> <p>[aJ] [eJ] [uJ] (ail, eil, ouil...)</p> <p>Le son [E] (eu)</p> <p>Le son [œ] (œu, eu)</p> <p>O6 - Les homophones Homophones lexicaux (O8) Homophones grammaticaux - a/à – et/est - on/ont – son/sont</p>	<p>V8 - Les synonymes (V10)</p> <p>V9 - Les contraires (V11)</p>

Période 5	<p>G10 - Le complément du nom (G12)</p> <p>G11 – Les mots de liaison (G14)</p>	<p>C7 – Temps simples et temps composés, Le passé composé(C11) :</p> <p>Révisions des conjugaisons de l'année</p>	<p>Les accords</p> <p>O7 - Le pluriel des noms (O11)</p> <p>O8 - Le féminin et le pluriel des adjectifs (O 10 et O11)</p> <p>O9 - Le féminin des noms (O9)</p> <p><i>Mots à connaître tout au long de l'année + dictées</i></p>	<p>Les mots génériques</p>
-----------	--	---	---	----------------------------

<http://www.gommeetgribouillages.fr>

## Progression

# FRANÇAIS - Langage oral, lecture et écriture CE2

Références: BO 26 novembre 2016

### Langage oral : comprendre et s'exprimer à l'oral

#### Attendus de fin de cycle :

Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension

Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs

Pratiquer avec efficacité  les formes de discours attendues – notamment, raconter, décrire, expliquer – dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié  en classe

Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...)

Compétences travaillées	Connaissances associées
<b>Ecouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Maintien d'une attention orientée en fonction du but.</li><li>• Repérage et mémorisation des informations importantes ; enchaînement mental de ces informations.</li><li>• Mobilisation des références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte.</li><li>• Attention portée au vocabulaire et à la mémorisation.</li><li>• Repérage d'éventuelles difficultés de compréhension.</li></ul>
<b>Dire pour être entendu et compris.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prise en compte des récepteurs ou interlocuteurs.</li><li>• Mobilisation de techniques qui font qu'on est écouté (articulation, débit, volume de la voix, intonation, posture, regard, gestualité <input type="checkbox"/>...).</li><li>• Organisation du discours.</li><li>• Mémorisation des textes (en situation de récitation, d'interprétation).</li><li>• Lecture (en situation de mise en voix de textes).</li></ul>
<b>Participer à des échanges dans des situations diversifiées</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respect des règles régulant les échanges.</li><li>• Conscience et prise en compte des enjeux.</li><li>• Organisation du propos.</li><li>• Moyens de l'expression (vocabulaire, organisation syntaxique, enchaînements...).</li></ul>
<b>Adopter une distance critique par rapport au langage produit</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Règles régulant les échanges ; repérage du respect ou non de ces règles dans les propos d'un pair, aide à la reformulation.</li><li>• Prise en compte de règles explicites établies collectivement.</li><li>• Autocorrection après écoute (reformulations).</li></ul>

## Lire : lecture et compréhension de l'écrit

### Attendus de fin de cycle :

Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaître des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés

Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité  et à la culture scolaire des élèves

Lire à voix haute avec fluidité , après préparation, un texte d'une demi-page ; participer à une lecture dialoguée après préparation

Compétences travaillées	Connaissances associées
<b>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique).</li><li>• Discrimination visuelle et connaissance des lettres.</li><li>• Correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).</li><li>• Mémorisation des composantes du code.</li><li>• Mémorisation de mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.</li></ul>
<b>Comprendre un texte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mobilisation de la compétence de décodage.</li><li>• Mise en œuvre (guidée puis autonome) d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).</li><li>• Mobilisation des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...).</li><li>• Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué <input type="checkbox"/> par les textes.</li></ul>
<b>Pratiquer différentes formes de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mobilisation de la démarche permettant de comprendre.</li><li>• Prise en compte des enjeux de la lecture notamment : lire pour réaliser quelque chose ; lire pour découvrir ou valider des informations sur... ; lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour...</li><li>• Mobilisation des connaissances lexicales en lien avec le texte lu.</li><li>• Repérage dans des lieux de lecture (bibliothèque de l'école ou du quartier notamment).</li><li>• Prise de repères dans les manuels, dans des ouvrages documentaires.</li></ul>
<b>Lire à voix haute</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mobilisation de la compétence de décodage et de la compréhension du texte.</li><li>• Identification et prise en compte des marques de ponctuation.</li><li>• Recherche d'effets à produire sur l'auditoire en lien avec la compréhension (expressivité <input type="checkbox"/>).</li></ul>
<b>Contrôler sa compréhension</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses ; appui sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.</li><li>• Repérage de ses difficultés ; tentatives pour les expliquer.</li><li>• Maintien d'une attitude active et réflexive : vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de la lecture) ; demande d'aide ; mise en œuvre de stratégies pour résoudre ses difficultés.</li></ul>

## Ecrire

### Attendus de fin de cycle :

Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation

Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire

Améliorer une production, notamment l'orthographe, en tenant compte d'indications

Compétences travaillées	Connaissances associées
<b>Copier de manière experte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Maîtrise des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté <input type="checkbox"/> croissantes.</li><li>• Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (donné en script et copié en cursive, ou l'inverse pour une copie au clavier).</li><li>• Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.</li><li>• Lecture (relire pour vérifier la conformité <input type="checkbox"/>.</li><li>• Maniement du traitement de texte pour la mise en page de courts textes.</li></ul>
<b>Produire des écrits</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identification de caractéristiques propres à différents genres de textes.</li><li>• Mise en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche de production de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases.</li><li>• Connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours...).</li><li>• Mobilisation des outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue.</li></ul>
<b>Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Repérage de dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...).</li><li>• Mobilisation des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.</li><li>• Vigilance orthographique, exercée d'abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue.</li><li>• Utilisation d'outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, correcteur orthographique, guide de relecture.</li></ul>