

J'ai trempé mon doigt...

J'ai trempé mon doigt

Dans la confiture



Ça sentait le soleil

Ça sentait les abeilles

Ça sentait les groseilles



Puis je l'ai sucé

Tellement sucé

Que je l'ai avalé



René de Obaldia

Innocentines

J'ai trempé mon doigt...

René de Obaldia

1- Deviner la poésie

- Indiquer le titre aux enfants. Puis demander dans quoi peut-on trempé son doigt ? et pour quoi faire ?

- Les élèves font des propositions et quand « la confiture » est trouvé, noté la suite du poème avec des trous afin qu'ils devinent la suite :

J'ai trempé mon doigt

Dans la confiture

Ca sentait le

Ca sentait les

Ca sentait les

Pour mettre les enfants sur la voix les inciter à proposer des parfums de confiture.

- Il faut ensuite des mots qui riment avec « groseilles ».

- Lecture par le maître de la poésie.

2- Exploiter la poésie

Partir à la pêche aux mots connus.

Formuler des hypothèses sur les mots inconnus en s'aidant du contexte et des syllabes.

Compréhension : comment se termine le poème ? Qu'est-ce que cela veut dire ?

Lecture du poème par les élèves avec l'aide de l'enseignant.

1^{ère} étape de la mémorisation : s'il y a des volontaires pour réciter la poésie avec l'aide des autres et de l'enseignant.

3- A la manière de

Création collective de poème :

J'ai trempé mon doigt

Dans

Ca sentait

Ca sentait

Ca sentait

Puis je l'ai sucé

Tellement sucé

Que je l'ai avalé

Proposé un thème : dans quoi puis-je trempé mon doigt ? Soupe, poubelle, terre, frigo... Ca sentait : carotte/biscottes/échalote, cornichons/melon/poisson/saucisson, nouilles/citrouille/ratatouille...

4- Trace écrite

Copier (CP) la nouvelle poésie créée ou créer de façon individuelle une nouvelle poésie (CE1).

J'ai trempé mon doigt...

J'ai trempé mon doigt
Dans la confiture



Ça sentait le soleil
Ça sentait les abeilles
Ça sentait les groseilles

J'ai trempé mon doigt...

J'ai trempé mon doigt
Dans la confiture



Ça sentait le soleil
Ça sentait les abeilles
Ça sentait les groseilles

Puis je l'ai sucé
Tellement sucé
Que je l'ai avalé



René de Obaldia
Innocentines

Puis je l'ai sucé
Tellement sucé
Que je l'ai avalé



René de Obaldia
Innocentines

A la manière de René de Obaldia

J'ai trempé mon doigt...

J'ai trempé mon doigt

Dans _____

Ça sentait _____

Ça sentait _____

Ça sentait _____



Puis je l'ai sucé

Tellement sucé

Que je l'ai avalé

Les élèves de la classe de CP

A la manière de René de Obaldia

J'ai trempé mon doigt...

J'ai trempé mon doigt

Dans _____

Ça sentait _____

Ça sentait _____

Ça sentait _____



Puis je l'ai sucé

Tellement sucé

Que je l'ai avalé

Les élèves de la classe de CP