

La consonne n

S'entends [n], je vois n / nn (1)



Objectifs :

- Ecrire des syllabes
- Reconnaître le phonème [n] et l'associer à ses graphèmes n et nn
- Discrimination auditive [n]
- Décrypter des syllabes et mots

Matériel :

- Ardoises
- Manuels de lecture
- 4 images (ananas – tétine – lune – âne)
- photocopies entraînement individuel

Mise en route

Dictée les syllabes apprises : **pa – to – lé – re**

+ mots-outils à apprendre : **le – la – il** (faire rapidement inventer une phrase avec chacun des mots) que les élèves écrivent sur leur ardoise. Validation collective.

1- Découverte du phonème [n] / graphème n/nn

- Son commun : proposer 4 **images (un ananas – une tétine – la lune – l'âne)** dans lesquels seul le son [n] est commun. Les élèves doivent trouver ce son.
- Prononciation : [n] se prononce la bouche légèrement ouverte en appuyant la langue sur le dessus des dents du haut. La voix passe par le nez.
- Ecriture : montrer et afficher le mot référence **navire**, le définir puis écrire n, n, N, N^o mais aussi nn comme dans **panne**. Attention u / n.

2- Discrimination auditive et visuelle

- Recherche de mots : les enfants proposent des prénoms de la classe puis des mots dans lesquels on entend [n] et l'enseignant les écrit au tableau.
- Mise en évidence du graphème : entourer les n/nn dans les mots et prénoms proposés.

3- Lecture sur manuel

- Lettres et syllabes : (ex 1 et 2) lire les lignes de lettres et de syllabes, complètes puis en furet.
- Mots : (ex 3) D'abord lecture de syllabes puis de mots. Dans un 2^{ème} temps, lire directement les mots.

4- Trace écrite (individuelle)

→ Reconnaître la lettre s et entendre le son [n]

- 1- Entourer les lettres n, n, N, N
- 2- colorier quand on entend [n]
- 3- colorier les syllabes quand on entend [n]

La consonne n

L'entends [n], je vois n / nn (2)

Objectifs :

- Lire et écrire des mots [n]
- Lire des phrases courtes
- Mettre dans l'ordre des mots pour construire une phrase cohérente.
- Lire et utiliser les mots-outils appris : le – il – la

Matériel :

- Ardoises
- Manuels de lecture
- 4 images (ananas – tétine – lune – âne)
- photocopies entraînement individuel

Mise en route

Proposer des mots que les élèves peuvent écrire : **raté - purée - puni - épine**

Comment écrit-t-on ce mot ? Le faire décomposer en syllabes puis l'écrire progressivement : l'enseignant écrit le mot sous la dictée des élèves. Les autres valident.

1- Lire et écrire des mots [n]

(Reprise des images et des mots travaillés la veille)

Ecrire au tableau 4 mots **ananas - tétine - lune - âne** et les faire lire rapidement par les élèves.

Montrer l'image d'un des mots : sur l'ardoise, les élèves doivent écrire le mot (sans regarder le tableau pour ceux qui s'en sentent capable) ou choisir le bon mot puis le recopier.

Pour ceux qui ont des difficultés : faire décomposer la 1^{ère} syllabe (ce que j'entends dans LU de lune par exemple : [l] + [y])

2- Je lis et je construis des phrases

En utilisant les mots-outils étudiés : **le – la – il**

Présenter de manière aléatoire au tableau, des étiquettes-mots que les élèves peuvent lire et ont déjà lu (ensemble de mots qui permettent de construire des phrases par exemple):

il a rassuré Tessa - il a la parole – il a ri – Papi a appelé le pirate

- Certains mots sont en vert. Pourquoi ? Ce sont des mots-outils. Lisons ces mots puis tous les autres.

- Je vais inventer et construire une phrase à l'aide de ces mots :

Tessa a **la** parole. La faire lire aux élèves et demander à un volontaire de venir la lire entièrement.

Je peux aussi utiliser un autre mot-outil :

Il a **la** parole. Discuter de la logique de la phrase et préciser que je n'ai pas utilisé tous les mots, la phrase doit être cohérente, je dois faire un choix pour donner du sens.

- Demander aux élèves d'inventer une phrase avec les mots proposés. Favoriser l'entraide. Lecture puis analyse.

3- Trace écrite (individuelle)

→ *Discrimination et écriture de syllabes* [na], [ni], [no], [ny], [ne], [nə],

→ *Compléter une phrase simple avec les mots-outils étudiés*

1-Ecrire la syllabe entendue

2- Compléter par il – le ou la -

3- Ecrire ce qui est dessiné

Différenciation : 1 mot-outil de moins et 2 phrases de moins dans l'ex.2

Relier le dessin au mot dans le l'ex.3