

Fauves en cage !



Parmi les nombreux numéros de cirque, la plupart fascinent (comme les tours de magie) et beaucoup impressionnent (comme celui où les fauves s'élancent dans des anneaux de feu).

Proposer aux enfants de jouer au dompteur et au magicien est une occasion de mettre dans la peau des artistes de cirque !

Objectifs

- Découvrir des effets d'optique et les propriétés des matières,
- Représenter et créer avec plaisir,
- Tracer des traits horizontaux et parallèles ainsi que des ronds.

Compétences (Etre capable de) :

- Mettre en œuvre une démarche de montage,
- Adapter son geste aux contraintes matérielles :
 - outils : pinceaux, tampon, doigts
 - matière : encre, peinture.

Matériel: encre orange, peinture noire, pinceaux, tampons, représentation de léopards et de lions, crayons, colle, feuilles cartonnées, fils élastique, album : Les tâches du léopard.

Organisation : Groupe classe et atelier de création de 6 à 7 enfants. Plusieurs séances.

1 – Les tâches du léopard



- Lire le livre intitulé Les tâches du léopard qui raconte comment *Les léopards ont désormais des tâches : les autres animaux (ceux qui sont couverts de tâches et qui ont peur de ce fauve) ont eu l'idée de lui peindre des tâches pour mieux le voir arriver quand il les chasse.*

- A partir de cette histoire et du monde du cirque, réaliser un petit tableau qui allie création et graphisme en 4 temps :



1- La cage

Tracer les lignes horizontales parallèles avec un pinceau et de la peinture noire.

2- Le léopard

Peindre le léopard à l'entre orange et à l'aide d'un tampon



3- Les tâches

Avec le doigt de son choix (tâtonner pour trouver le plus pratique et efficace), réaliser les tâches sur le corps du léopard.

4- Signer son oeuvre

Selon les acquis des enfants : écrire son prénom seul/ avec modèle/ avec tracé de l'enseignante.

2 – Lion et illusion (thaumatrope)

Le thaumatrope signifie littéralement en grec « roue à miracle ». C'est un petit disque avec un dessin différent sur chaque face. En faisant tourner rapidement, les deux images se superposent et créent une illusion optique : avec la vitesse l'œil ne voit plus qu'une image.



Présenter aux enfants le tour de magie avant de leur faire réaliser le montage.

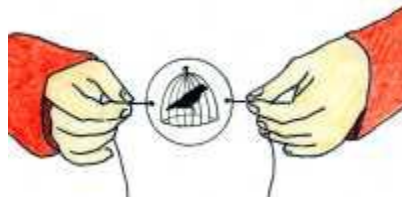
Il s'agit d'un disque sur lequel est dessiné un lion sur une face et une cage sur l'autre. En tournant ce disque rapidement le lion en liberté finit par entrer dans la cage !

Préparation :

- Découper un cercle par enfant (10cm de diamètre),
- Percer chacun d'eux de chaque côté,
- Faire passer un fil élastique/un élastique dans chaque trou.
-

Les enfants :

- Dessiner un lion (MS et GS) ou colorier un lion puis le coller sur une face (PS),
- Dessiner les barreaux avec un feutre noir sur l'autre face,
- En tournant rapidement leurs disques, les enfants parviennent à enfermer le lion et ainsi à le dompter !!



Bilan :







