

Le langage au cœur des apprentissages

Devenir lecteur de journal

La UNE



Il s'agit d'exploiter et analyser la UNE et de conduire des enfants non lecteurs à considérer cette 1^{ère} page comme une image qui les aide à se repérer dans le journal.

Réaliser une maquette constitue une 1^{ère} approche visuelle. Les enfants distinguent les photographies/dessins en tenant compte de leur rapport avec les écrits (titre, légende...)

Objectifs

- Prendre conscience des différentes tailles d'écriture et leur fonction (accroche, rapport texte et image, titre),
- Aborder la notion de lecture et écriture en étudiant le concept de maquette.

Compétences

- Comprendre à quoi sert la UNE
- Reconnaître les caractéristiques de l'écrit
- Différencier les différents éléments de la UNE

Matériel : différents n° du même journal, feuilles photocopées, ciseaux, colle et gabarit de journal.

Profiter de la Semaine de la Presse à l'école pour se procurer et découvrir de nombreux journaux et magazines.

1 – La UNE, Qu'est-ce que c'est ?

Découvrir le vocabulaire et l'espace de la UNE : nom du journal, ventre de page, photographie, pied de page, texte, légende...

- L'enseignant a découpé une UNE de journal, en isolant titres, photos, légende, articles, publicité ainsi que des éléments qui n'existent pas dans la UNE proposée.... Il sort une enveloppe contenant ce nécessaire pour garnir la UNE. En collectif, les enfants doivent reconstituer la UNE en faisant attention à bien mettre chaque élément à sa place.

- La mise en commun permettra une verbalisation des différents éléments de la page.

2- L'écrit dans la page de UNE

Mise en évidence de l'utilisation de différentes tailles de caractères et de l'utilisation de caractères gras. S'interroger sur leur fonction : les gros titres qui annoncent ce dont on va parler et qui ont un rapport avec les photographies, les renvois aux pages du journal (c'est sur la Une qu'on trouve le plus de renseignements sur ce sujet...).

Observer les couleurs, les tailles, les formes des caractères, l'ordre des lettres.

Ce travail consiste à

- Reconnaître les parties de la UNE,
- Différencier photos/dessins et texte,
- Repérer les articles (titre, sous titre, photo et texte),
- Voir différentes dispositions (ligne ou colonne),
- Mettre en évidence l'importance de certaines informations (gros titre, taille des photos),

3- Reconstitution d'une page de UNE

- Par groupe de 4 à 6, les enfants disposent d'une UNE (chaque groupe a une page différente) et d'une enveloppe dans laquelle se trouvent les éléments de la page à recomposer. Ensemble, ils doivent reconstituer la Une (on peut glisser dans l'enveloppe des éléments qui n'appartiennent pas à la UNE du groupe).

- Une fois les ateliers terminés, on valide pendant un moment collectif de langage, la UNE de chacun. On peut questionner les enfants sur le contenu de la Une et la lire.

Bilan :